

Fribourg

1700

Bulletin d'information de la Ville de Fribourg
Mitteilungsblatt der Stadt Freiburg
Mars/März 2017

333



ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY À FRIBOURG 16

TRAVAUX ET CHANTIERS 2017 13

ATTENTION À LA PYRALE DU BUIS 12

Fribourg accueille Antoine de Saint-Exupéry

FESTIVITÉS

En ce printemps 2017, la Ville de Fribourg est fière de commémorer le séjour en son sein d'un des plus grands écrivains universellement connus :

Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944), l'écrivain-aviateur qui séjourna avec son frère François à la Villa Saint-Jean, dans le quartier de Pérolles, de 1915 à 1917, durant les terribles années de la Première Guerre mondiale, et y trouva sans doute de quoi nourrir en lui l'idée de créer un jour *Le Petit Prince*.

Si Saint-Exupéry conserva toute sa vie d'adulte Fribourg en mémoire, la cité des bords de la Sarine se souvient toujours de l'écrivain-aviateur qui trouva chez nous le seul endroit où il put tranquillement se (re)poser avant le grand envol vers la vie trépidante qu'il mena autour de la planète.

Le souvenir de Saint-Exupéry à Fribourg

Certes, il ne reste plus grand-chose de la Villa Saint-Jean dont Saint-Exupéry avait arpenté les couloirs et qui ferma ses portes en 1962. Le nom de celui-ci figure toutefois sur le monument aux morts des anciens élèves et professeurs du Collège des Marianistes de la Province de France, décédés au cours des deux guerres mondiales, d'abord placé dans le vestibule de la chapelle, puis transféré, lors de la destruction du collège, au Carré français du cimetière communal de Saint-Léonard. En dépit de leur caractère architectural et historique, presque tous les immeubles constituant la Villa Saint-Jean ont été démolis entre 1973 et 1981, pour laisser place à l'actuel Collège cantonal de Sainte-Croix.

A part la halle à l'imposante charpente de bois servant à l'entraînement sportif, le seul vestige qui sub-

siste aujourd'hui est celui de la Villa Gallia. En 1994, à l'occasion du cinquantième anniversaire de la disparition de l'écrivain-aviateur, le docteur Michel Combaz, ancien élève fribourgeois de Saint-Jean, publia dans *La Liberté* un article sur son condisciple, dont il possédait la radiographie d'une main prise en juin 1917 lors d'une expérience de physique et que lui avait remise le professeur Albert Fritsch, l'initiateur précisément de ladite expérience¹. Plusieurs voix souhaitant également que notre cité se souvienne du séjour de l'auteur du *Petit Prince*, c'est au cours de sa séance hebdomadaire du 2 avril 1996 que le Conseil communal décida d'honorer la mémoire d'Antoine de Saint-Exupéry en donnant son nom à une rue du quartier de Pérolles, rappelant ainsi les deux années d'études passées par ce grand écrivain à la Villa Saint-Jean². Bordant notamment le Collège Sainte-Croix, héritier des lieux, et la Villa Gallia, la rue «Antoine-de-Saint-Exupéry (1900-1944) Ecrivain-Aviateur», reliant le chemin des Fougères et la rue Petermann-Aymon-de-Faucigny à celle du Botzet, fut inaugurée le 15 octobre 1996, lors d'une cérémonie officielle présidée par le syndic d'alors, M. Dominique de Buman, et animée entre autres par des say-

nètes du *Petit Prince*, interprétées avec enthousiasme par des élèves de l'école primaire du Botzet.

Nouvel hommage en l'an 2000

Dans le cadre des festivités planétaires ayant marqué le centenaire de la naissance d'Antoine de Saint-Exupéry, la Ville de Fribourg, associée en la circonstance à la Société Française, à l'Alliance Française et au Collège Sainte-Croix, a rendu un nouvel hommage à l'auteur de *Vol de Nuit* le 4 décembre 2000 au Collège Sainte-Croix, lors d'une manifestation publique où a été inaugurée la plaque commémorative apposée sur le bâtiment Gallia, suivie du vernissage de l'exposition itinérante *Du vent, du sable et des étoiles*, réalisée conjointement par les Editions Gallimard et la Fondation Saint-Exupéry (Paris), enrichie d'un volet fribourgeois conçu par les Archives de la Ville. Les promeneurs peuvent toujours lire sur cette plaque :

«Être homme, c'est précisément être responsable. C'est sentir, en posant sa pierre, que l'on contribue à bâtir le monde.

Ici, dans ce qui fut la Villa Saint-Jean, vécut, de 1915 à 1917, l'écrivain et aviateur Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944).»

Pour sa part, le bulletin d'information communal 1700 lui a consacré des articles à plusieurs reprises³, montrant au passage que le message de l'écrivain-aviateur encourage les échanges et incite au dépassement de soi-même et à la découverte d'autrui. Rappelons-nous aussi qu'en des temps plus que difficiles, Saint-Exupéry *atterrit* sur cette ville pétrée d'histoire, aussi étonnamment que, plus tard, l'aviateur, égaré dans le désert, tomba sur le petit bonhomme qui est peut-être celui qu'il a été dans une autre vie, sur une autre planète du côté de la paisible Helvétie épargnée par la guerre. Et plus particulièrement dans notre cité qu'il aima, au point de convenir dans une lettre à sa sœur Simone que : «Dakar, Port-Etienne, Cap Juby, Casablanca, les 3000 kilomètres de côtes n'ont pas la densité de 20 mètres carrés à Fribourg.⁴»

On se souviendra également que *Soleil d'Or*, titre d'un de ses premiers poèmes, écrits d'ailleurs à Fribourg en 1916⁵, est le nom d'un estaminet emblématique au cœur de la cité, dans le quartier du Bourg, alors situé à la rue de la Préfecture N° 203 (actuelle rue Pierre-Aeby) ; qu'il a pu garder en mémoire pour *Le Petit Prince* le souvenir de l'un de ces réverbères au gaz qui alimentaient les conversations et en lumière les



Antoine de Saint-Exupéry à FRIBOURG (1915 - 1917)

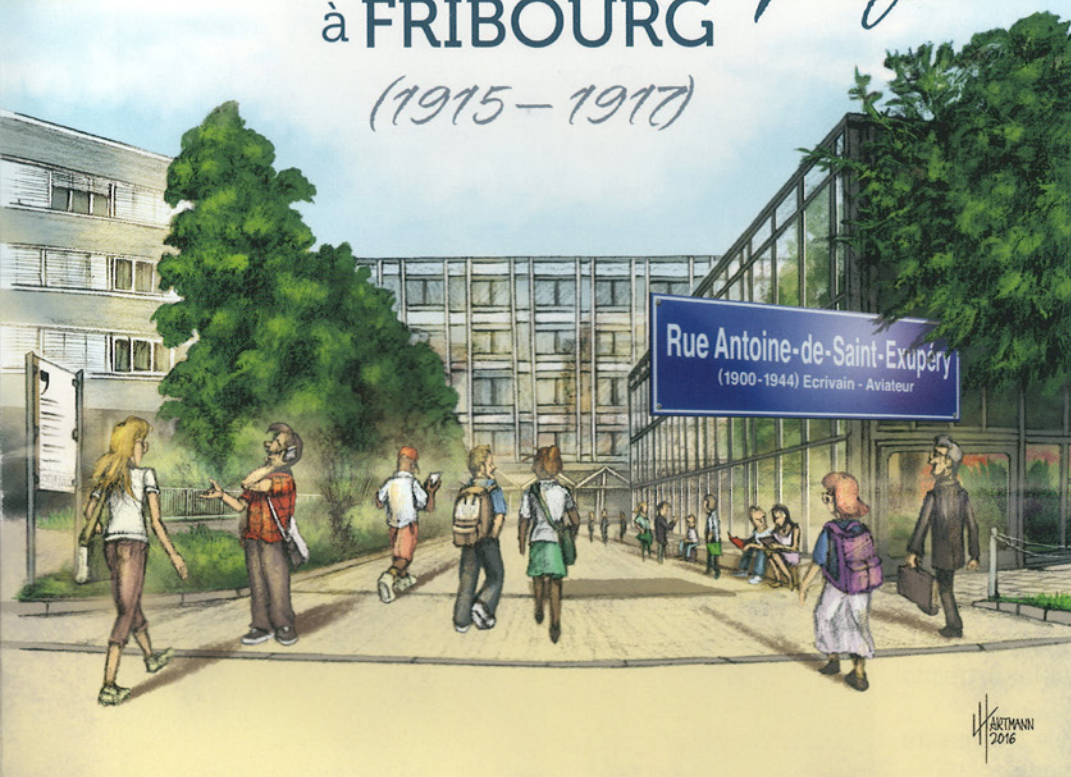


Illustration issue de la brochure éditée par Fribourg Tourisme et Région: *Antoine de Saint-Exupéry à Fribourg*, qui vient de paraître. Illustrations © 2016 Ludo Hartmann, tous droits réservés

rues sombres de la Cité des Zaehringen; Fribourg où il était arrivé dans le temps que l'on jugeait inutile « d'allumer les réverbères extraordinairement pendant que la lune se chargeait d'en faire le service », tellement « la clarté de la lune suppléait à celle des réverbères »⁶. L'horizon fribourgeois a accordé au temps *saint-exupérien* de suspendre son vol et, à Antoine, d'entamer le sien dans de très bonnes conditions. Adolescence préservée, rare moment de calme dans une existence tempétueuse que ce soit au-dessus de la Cordillère des Andes ou dans le tumulte de la vie parisienne. « Il fut à Fribourg comme sur un petit nuage qui ne voulait pas pleuvoir. »

¹ Combaz Michel, « Le souvenir perdu de Saint-Exupéry ». In *La Liberté* du jeudi 28 juillet 1994, p. 8.

² Archives de la Ville de Fribourg [AVF], Protocole des décisions du Conseil communal 1996, p. 134.

³ Maradan Eveline et Tornare Alain-Jacques, « Le passage à Fribourg d'un éternel voyageur: Antoine de Saint-Exupéry (1900 - 1944), écrivain et pilote ». In *1700. Bulletin d'information de la Ville de Fribourg / Mitteilungsblatt der Stadt Freiburg* (N° 132), février 1997, pp. 8 - 10. Tornare Alain-Jacques, « Il y a cent ans naissait l'auteur du Petit Prince. Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944) et Fribourg ». In *1700* (N° 169), novembre 2000, pp. 10 - 12.

⁴ Saint-Exupéry Antoine de, *Œuvres complètes*, publ. sld. de Michel Autrand et de Michel Quesnel, avec la collaboration de Paule Bounin et Françoise Gerbod. Paris 1999, NRF / Gallimard (Bibliothèque de La Pléiade), vol. I, p. 768. Lettre 91.

⁵ Archives de l'Etat de Fribourg, *Souvenirs. Villa Saint-Jean*. Fribourg, 54 / 55, 1^{er} trimestre 55 - 56, p. 35.

⁶ AVF, Protocole des décisions du Conseil communal, 7 novembre 1848, fol. 471.

⁷ Hartmann Ludovic et Tornare Alain-Jacques, *Antoine de Saint-Exupéry à Fribourg de 1915 à 1917*. Brochure originale conçue pour Fribourg Tourisme et Région, 2017.

RENDEZ-VOUS AU N° 4 DE LA RUE ANTOINE-DE-SAINT-EXUPÉRY, LE JEUDI 6 AVRIL 2017

L'esprit de Saint-Exupéry perdure à l'endroit même où il a effectué ses études et où il passa les plus constructives années de sa jeunesse: le Collège Sainte-Croix où sera officiellement commémoré le centième anniversaire du passage de Saint-Exupéry à Fribourg, et ce en présence des quatre branches de la famille, dont son neveu et filleul François d'Agay. La Ville de Fribourg, en étroite collaboration avec le Collège Sainte-Croix et l'Alliance Française, entend en effet marquer cet anniversaire sous un angle pédagogique et ludique.

La journée du 6 avril sera ponctuée de différents ateliers et d'échanges à l'intention des étudiants du collège, lesquels auront le privilège de dialoguer avec les membres de la famille de Saint-Exupéry et avec l'un de ses plus récents biographes, l'essayiste Alain Vircondelet. Ils pourront de même assister, sous la conduite de leurs auteurs, à une visite guidée de l'exposition *Sur les pas d'Antoine de Saint-Exupéry à Fribourg*, laquelle consiste en une sélection des plus beaux travaux réalisés par les élèves de l'option arts visuels du collège, accompagnée d'un volet fribourgeois réalisé par le dessinateur Ludovic Hartmann et les Archives de la Ville, reprenant notamment les illustrations de la brochure originale conçue pour Fribourg Tourisme et Région⁷. L'émouvante et jubilatoire création de l'artiste fribourgeois montre le jeune Saint-Exupéry partant à la découverte du Fribourg de la Belle Epoque. Voilà qui permettra tant aux admirateurs de Saint-Exupéry qu'au grand public de se familiariser avec une période somme toute assez peu connue de sa vie.

Le public a rendez-vous à 17 h 30 au collège, pour le vernissage officiel de l'exposition présentée dans l'aula jusqu'au 31 mai. Le mot de bienvenue sera prononcé par la rectrice, M^{me} Christiane Castella Schwarzen, tandis que M. Olivier d'Agay s'exprimera au nom de la Fondation Saint-Exupéry pour la Jeunesse et que M. Thierry Steiert, Syndic, évoquera le 25^e anniversaire du jumelage qui nous unit à la ville française de Rueil-Malmaison, en présence d'une délégation officielle de cette cité des bords de Seine.

A 18 h 30, le biographe français Alain Vircondelet, spécialiste de l'auteur de *Terre des hommes*, prononcera une conférence publique intitulée: *Renaissance de Saint-Exupéry: un héros moderne, ouverte à tous et gratuite*, organisée par l'Alliance Française de Fribourg et introduite par sa présidente, M^{me} Monique Rey. Le conférencier se prêtera volontiers à la fin de sa présentation au jeu des questions avant de signer ses livres. Les personnes intéressées pourront également acquérir la brochure *Antoine de Saint-Exupéry à Fribourg* entièrement dessinée par Ludovic Hartmann, sur un scénario d'Alain-Jacques Tornare, et publiée en trois langues (français-allemand-anglais) par Fribourg Tourisme et Région. Cet ouvrage, qui recèle en son cœur un « pop-up » de la Cité des Zaehringen, permettra aux hôtes de passage de découvrir notre ville comme ils ne l'auraient jamais imaginée.